



دورة تصميم الأزياء ثلاثية الأبعاد ببرنامح CLO3D

المستوى الرابع

المدرسه /هيفاء القحطاني

المستوى الرابع

في هذا المستوى نتعلم طرق مهمة في طريقة العرض للأزياء وتصويرها وتحريك المانيكان .. أيضا عمل الفاشن شو على الستيج

كل الدروس قصيره ومحتواها سهل جدا وممتع للغاية

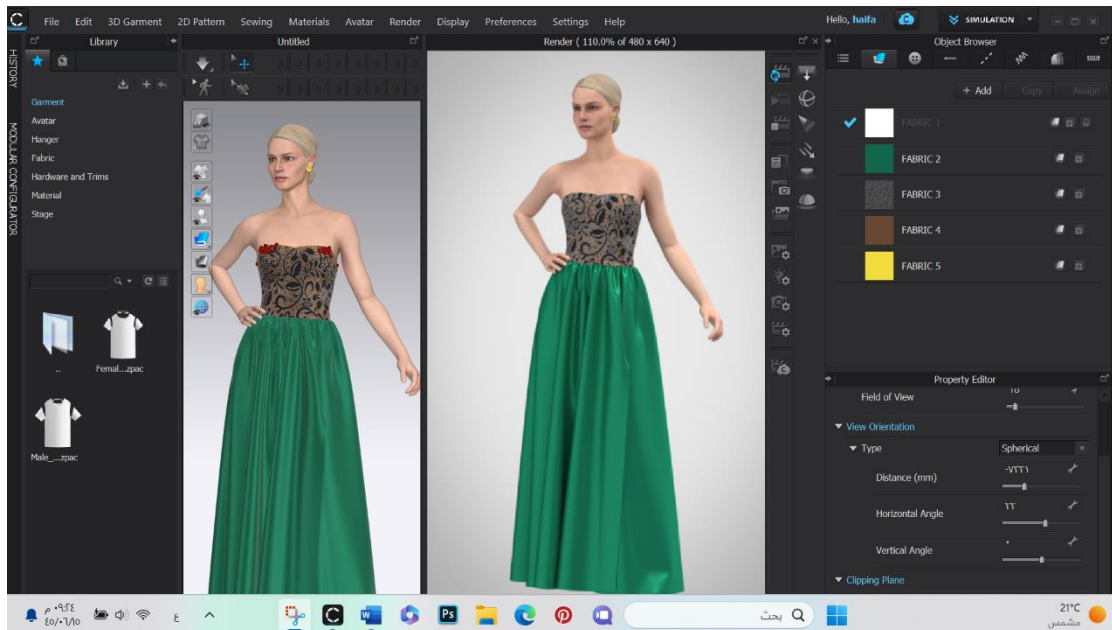
...

الدرس الثامن عشر

المظهر النهائي (Rende)

نتعلم طريقة التصوير في البرنامج بالطريقة العاديه وبالطريقة الاحترافيه .. بحيث نظهر الشكل أكثر جمالية و وضوح وقريب من الواقعية .. نستطيع ان نتحكم في الظل والنور والإضاءة وحركة الهواء للموديل ... أيضا إخفاء او اظهار الخلفية للعمل ..

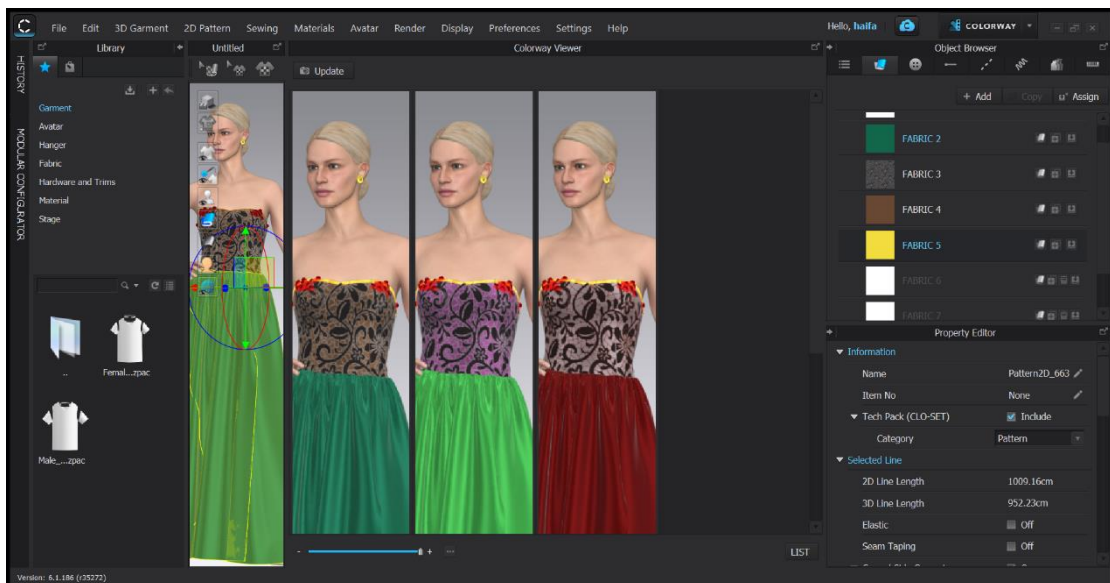
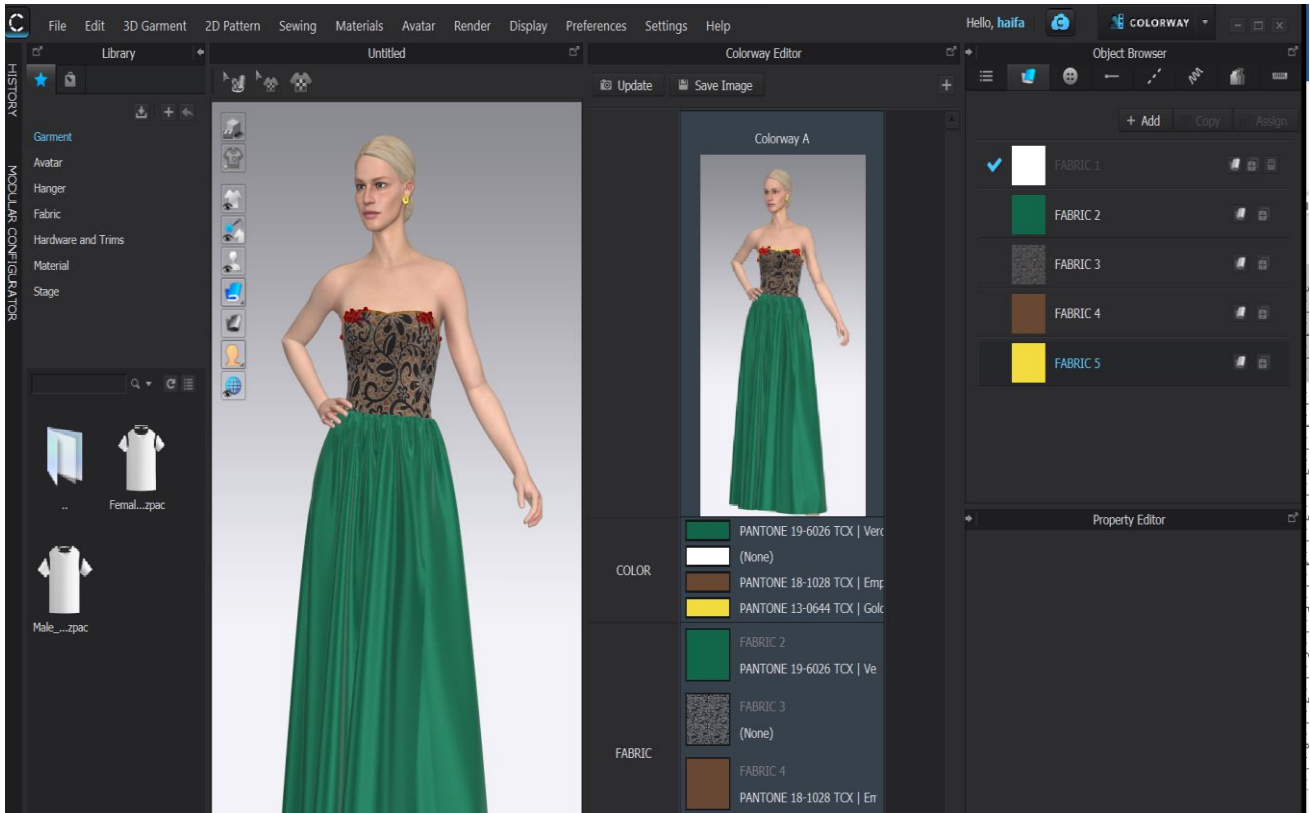
أيضا في الدرس المسجل تعلمنا تصوير العمل بعدة اتجاهات من الامام والخلف والوقفات بشكل ٤/٣ ومن فوق وتحت ومن اليمين او الشمال بحيث اننا نصور العمل من كل جهه ويكون واضح للمنفذين او الخياطين



الدرس التاسع عشر

تغيير ألوان الموديل

في هذا الدرس نتعلم كيف نغير ونعد ألوان الموديل بخاصية (color way)

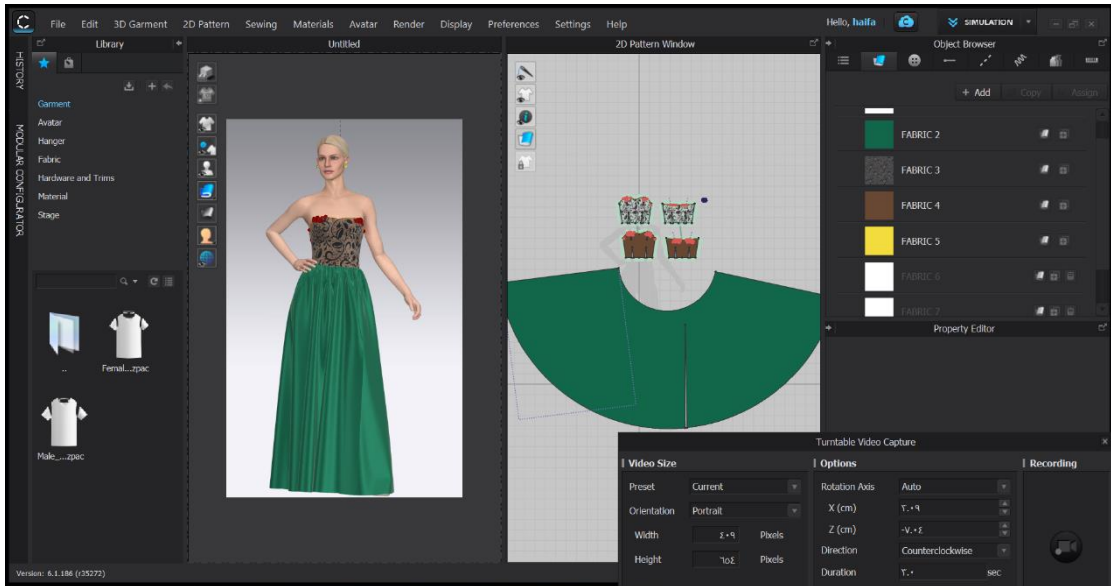


الدرس العشرين

عمل فيديو وتحريك المانيكان

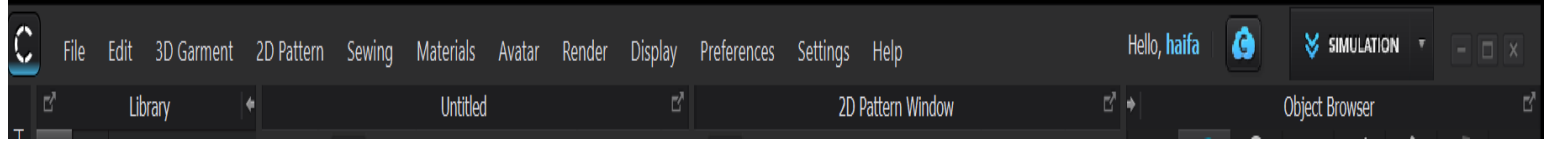
١_ لعمل فيديو لتحريك المانيكان حول نفسه بطريقة الدوران من القائمة file في أعلى الشاشة.. نختار video capture ثم نختار Turntable.. نحدد من الشاشة الصغيرة الاعدادات ونضبط التوقيت كما في الدرس المسجل ونضغط على تسجيل... بعد انتهى التسجيل نعمل حفظ للفيديو

تابعي الدرس المسجل لمعرفة التفاصيل الدقيقة للعمل

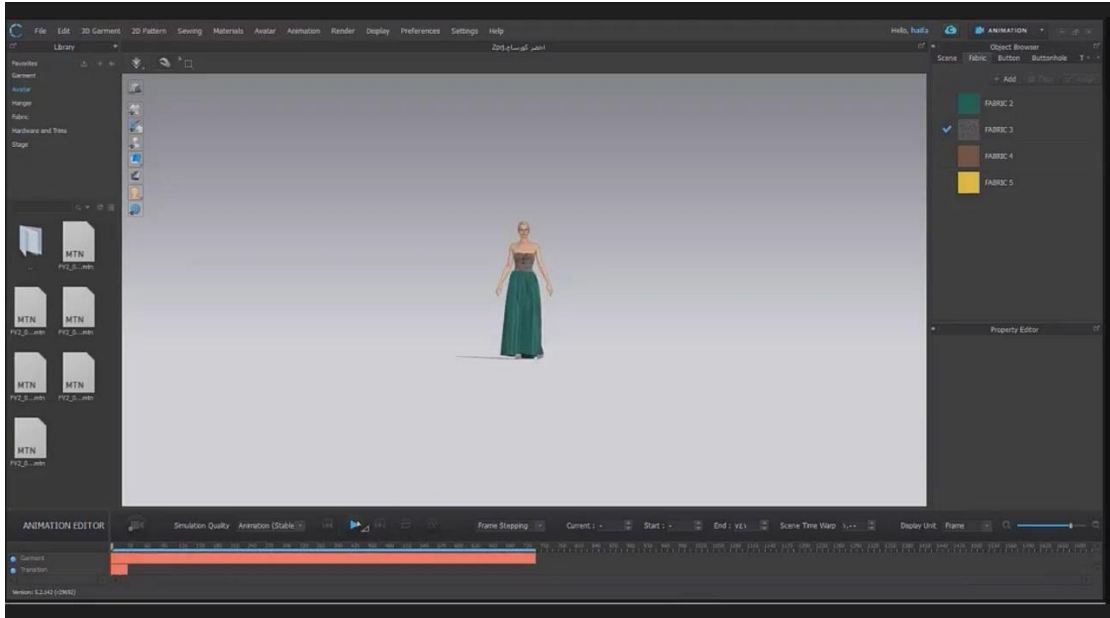


٢- الطريقة الثانية لتحريك المانيكان

من أعلى القائمة نختار simulation ثم نختار Animation....



نختار من ملف العارضة موشن وهي حركة العارضة في العرض ونجد ان البرنامج أختار مجموعه من الحركات جريبها ..واختاري ما يناسب...



ملاحظه /تابعي بقية التفاصيل في الدرس المسجل مع التطبيق

الدرس الواحد والعشرون

في هذا الدرس .. عباره عن جمع عدة فديوهات لمجموعه من الأزياء من عملك (كوليكتشن من أعمال المصممه) ونعمل لها مونتاج بأحد البرامج التقنيه ...المهم في العمل ان يكون المسرح او الستيج موحد أو خلفيه واحده لأظهار ان العرض في مكان واحد ..
أظهري مهاراتك التقنيه في هذا العمل ..وأتمنى لكم التوفيق والسداد

