



دورة تصميم الأزياء ثلاثية الأبعاد ببرنامج CLO3D

المستوى الثالث

المدرسة / هيفاء القحطاني

المستوى الثالث

في هذا المستوى من البرنامج نبدأ نتعلم العمل الفعلي للأزياء وكيف نقدر نصمم كل زي بجميع تفاصيله والاضافات الممكنة عليها ..مثل الخيطات والتطريز والأزرار و السحابات وما الى ذلك..

الدرس الحادي عشر

درس الجيبه او التنوره بجميع تفاصيلها و أشكالها ..

عملنا تنوره قصيره و تنوره كلوش و دبل كلوش و تنورة بيلاسيه

وتنورة بعدة طبقات

نموذج من الدرس



الدرس الثاني عشر

درس البنطلونات بتفاصيلها

في هذا الدرس تعلمنا رسم البنطلون على جسم المانيكان .. هناك تفاصيل ستشاهدينه في الدرس المسجل تخص مميزات البرنامج في زيادة القياسات أيضا في التفاصيل الي أضفناها للبنطلون مثل أنواع الخياطه في البرنامج و اضافتها للموديل وطريقة ابرازها واختيار خامة القماش للبنطلون .



ملاحظه/ يتم تطبيق ماتعلمتية من الدرس .

الدرس الثالث عشر

درس القميص أو التيشيرت

تعلمنا عمل التيشيرت وكيف نضيف لها المرد وكيف نعمل تركيب الزرار و فتحات الزرار.

أيضا عمل الياقه او الكوله ..وهذا ينطبق كمان على البلوزه

في الدرس المسجل الكثير من التفاصيل الجديده أيضا الكثير من ما درسناه في الدروس السابقه..ويعتبر بمثابة اتقان وتثبيت المعلومه.



>>>>

ملاحظه / تطبيق الدرس وارساله للمدربه.

الدرس الرابع عشر

عمل فستان واطافة المطاط وطريقة تنظيف اطراف القطعه .

في هذا الدرس تتعلمين الاحترافيه في عمل فستان مركب فيه مطاط بطريقه جميله .

أحيانا يصادفنا ثقل في الجهاز ويصبح بطيء وهذا شيء طبيعي للبرنامج ..

الدرس المسجل يحتوي على معلومات كثيره تحتاج منك الممارس الجيد ودقة الانتباه لكل التفاصيل و قد تحتاجين لاعادته عدة مرات حتى تتقنين العمل



ملاحظه /يطبق الدرس كما تعلمتيه.

الدرس الخامس عشر

عمل الجاكيت المحشو

درس الجاكيت النفخ أو المحشو تتعلمين فيه مميزات كثيره عن البرنامج غير عن انه يضيف لك خبره ومعرفه أكثر عن السابق وتثبيت لمعلومات سابقه تعلمتها في الدروس السابقه... ويعتبر من أهم الدروس للمصممه. تعلمنا فيه طريقة نفخ الجاكيت واطافة الخياطه و السحاب أيضا وتغيير الخامه للجلد.. وتثبيت معلومات جانبية مهمه جدا



ملاحظه / طبقي ماتعلمته في هذا الدرس.

الدرس السادس عشر

عمل العبايه مع إضافة الدانتيل والتطريز والطباعه على القماش
في هذا الدرس تعلمنا طريقة عمل العبايه ... أيضا ينطبق عليه عمل
الجلابيات ..

ولأن هذا الدرس مهم لكل مصممه عربيه ..حاولت أني جمع لكم فيه
المعلومات المهمه لعمل العبايه بتفاصيلها من الدانتيل والتطريز او الطباعه
على القماش



ملاحظه / يتم تطبيق وعمل عبايه وارسالها للمدربه

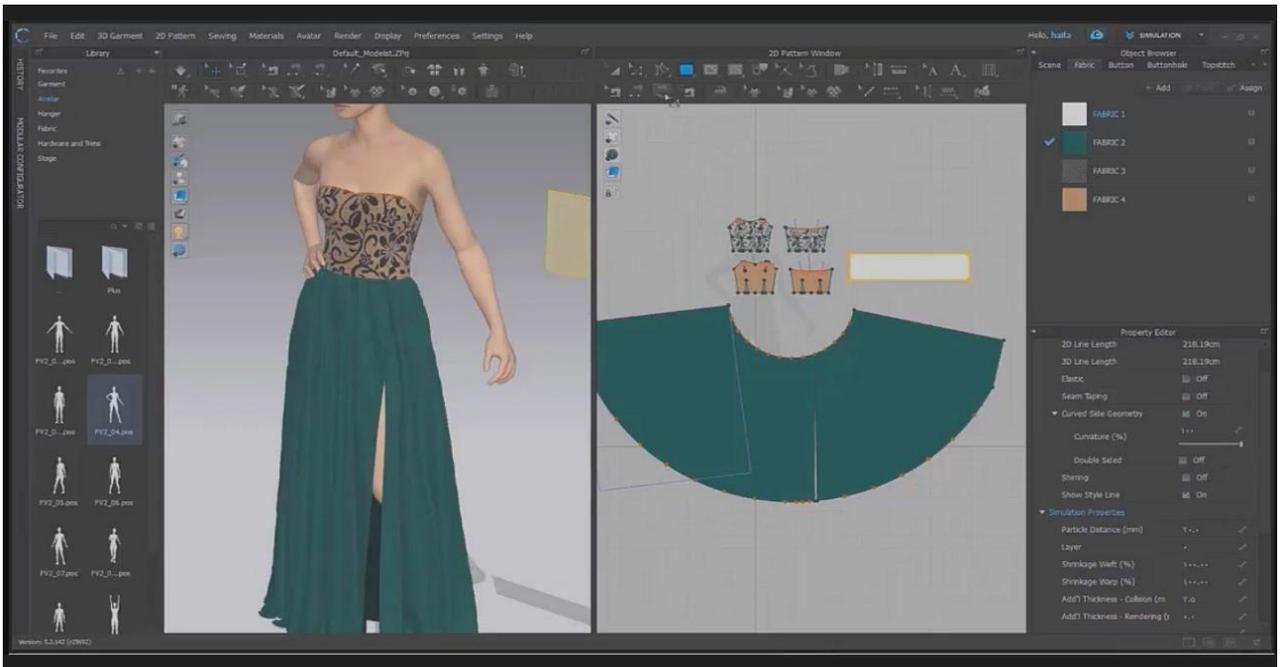
الدرس السابع عشر

عمل فستان كورساج او سواريه

..

كم نعلم ان باترون الكورساج مهم لفساتين السهره والزفاف ..يمكنك عمل الكورساج على البرنامج بأسهل طريقه...أو كما تعلمتي من رسم الباترونات على البرنامج .. وراح نتعلم بعض المعلومات الجديده في شاشة ال 3d

ولهذا الدرس عدة دروس متواصله للمستوى الرابع لذلك أتمنى حفظ الدرس بعد التطبيق ..لتطبيق دروس المستوى الأخير على الفستان ..



ملاحظه / يتم تطبيق فستان بباترون الكورساج ..وحفظ العمل في الجهاز ...وارسال نسخه للمدربه.